

# HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

## Obsah

1. Obecná ustanovení.....	2
2. Struktura zkoušky .....	2
3. Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí.....	2
4. Písemná práce z českého jazyka a literatury .....	3
5. Písemná práce z cizího jazyka.....	4
6. Ústní zkoušky před maturitní komisí.....	4
6.1 Obecné zásady.....	4
6.2 Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí.....	5
6.3 Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí .....	6
6.4 Nahrazení zkoušky certifikátem .....	6
7. Celkové hodnocení maturitní zkoušky a vydání vysvědčení .....	6
8. Závěrečná ustanovení.....	7
Příloha 1: Hodnocení maturitní práce vedoucím/oponentem.....	8
Příloha 2: Konečné hodnocení maturitní práce .....	12
Příloha 3: Hodnocení písemné práce z českého jazyka.....	13
Příloha 4: Hodnocení písemné práce z anglického / z německého jazyka.....	14
Příloha 5: Hodnocení ústní zkoušky.....	15

## 1. Obecná ustanovení

V souladu s ustanovením s § 79 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), a § 24 a § 25 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, znění pozdějších předpisů, jsou ředitelkou školy stanovena následující kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky.

## 2. Struktura zkoušky

1. Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury, a pokud si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, ze zkoušky z tohoto cizího jazyka, a z dalších 3 povinných zkoušek, z nichž jedna má formu maturitní práce s obhajobou.
2. Žák může dále v rámci profilové části maturitní zkoušky konat nejvýše 2 nepovinné zkoušky, které si zvolí z nabídky stanovené ředitelem školy. Zvolené nepovinné zkoušky se uvedou v přihlášce podle § 81 odst. 1.
3. Zkoušky profilové části maturitní zkoušky se konají formou
  - a. vypracování maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí,
  - b. ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.
4. Zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.
5. Obhajobu maturitní práce a zkoušky konané formou ústní zkoušky koná žák po úspěšném ukončení posledního ročníku vzdělávání. Žák může konat profilovou část maturitní zkoušky i v případě, že nevykonal společnou část maturitní zkoušky úspěšně.
6. Profilová část maturitní zkoušky je veřejná s výjimkou zkoušek konaných formou písemné práce a jednání zkušební maturitní komise o hodnocení žáka.

## 3. Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí

1. Zadáání maturitní práce určí ředitel školy nejpozději 4 měsíce před termínem obhajoby. Žák má na vypracování maturitní práce nejméně jeden měsíc. Zadání obsahuje
  - a. téma maturitní práce,
  - b. termín odevzdání maturitní práce a délku obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí,
  - c. způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu maturitní práce,
  - d. kritéria hodnocení maturitní práce,
  - e. požadavek na počet vyhotovení maturitní práce a
  - f. určení částí tématu zpracovaných jednotlivými žáky v případě, že maturitní práci bude zpracovávat několik žáků společně.

V případě, že si žák ve stanoveném termínu nezvolí z nabízených témat, vylosuje si ho.

2. Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
3. Ředitel školy nejpozději 4 měsíce před termínem obhajoby maturitní práce určí vedoucího maturitní práce a nejpozději jeden měsíc před termínem obhajoby maturitní práce stanoví oponenta maturitní práce, a to v souladu s odst. 4 § 15 vyhl. 177/2009.
4. Vedoucí a oponent maturitní práce jednotlivě zpracují písemný posudek maturitní práce. Posudky jsou předány žákovi a členům zkušební maturitní komise nejpozději 14 dní před termínem obhajoby maturitní práce.
5. Délku trvání obhajoby maturitní práce stanovila ředitelka školy podle § 15 odst. 6) příslušné vyhlášky tak, aby příprava k obhajobě maturitní práce trvala nejméně 5 minut a obhajoba maturitní práce nejméně 15 a nejdéle 20 minut.
6. Neodevzdá-li žák pro vážné důvody práci v termínu stanoveném podle odstavce 1 písm. b), omluví se písemně řediteli školy nejpozději v den stanovený pro odevzdání maturitní práce; uzná-li ředitel školy omluvu žáka, určí žákovi náhradní termín pro odevzdání maturitní práce. Pokud žák maturitní práci neodevzdá v termínu podle odstavce 1 písm. b) bez písemné omluvy s uvedením vážných důvodů nebo pokud mu omluva nebyla uznána, posuzuje se, jako by danou zkoušku vykonal neúspěšně.
7. **Hodnocení maturitní práce: Formulář posudku vedoucího/opponenta je v příloze 1. Formulář konečného hodnocení je v příloze 2.**
8. V rámci konečného hodnocení maturitní práce má hodnocení navržené vedoucím práce váhu 4.5, hodnocení navržené oponentem práce váhu 4 a vlastní obhajoba práce váhu 1.5.

#### 4. Písemná práce z českého jazyka a literatury

1. Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Ředitelka školy stanovila trvání písemné práce na 120 minut včetně času na volbu zadání.
2. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví nejméně 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
3. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.
4. Při konání písemné práce z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka každý žák sedí v samostatné lavici. V jedné učebně může být nejvýše 14 žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky.
5. **Hodnocení písemné práce z českého jazyka: Příloha 3**

## 5. Písemná práce z cizího jazyka

1. Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu nebo textů v celkovém minimálním rozsahu 200 slov. Práce menšího rozsahu bude hodnocena jako nedostatečná. Délku trvání písemné práce stanovila ředitelka školy na 75 minut včetně času na volbu zadání.
2. Pro písemnou práci z konkrétního cizího jazyka ředitel školy stanoví 1 nebo více zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Pokud je stanoveno více než 1 zadání, žák si po zahájení zkoušky 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
3. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.
4. Zadání písemné práce z konkrétního cizího jazyka jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.
5. **Hodnocení písemné práce z cizího jazyka: Příloha 4**

## 6. Ústní zkoušky před maturitní komisí

### 6.1 Obecné zásady

1. Ředitelka školy zveřejní pro každou zkoušku konanou ústní formou 20 až 30 témat. Zveřejněná témata se zachovávají i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
2. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák jedno téma vylosuje. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
3. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.
4. Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť.
5. Způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky nebo její části včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy, není-li dále stanoveno jinak, a nejpozději před začátkem konání první zkoušky schvaluje zkušební maturitní komise.
6. Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení a schválená kritéria na veřejně přístupném místě ve škole a zároveň způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části.
7. **Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice uvedené v příloze 5.**
8. V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka jsou výsledky písemné práce a ústní zkoušky jsou při celkovém hodnocení zkoušky (platí i v případě zkoušky z češtiny) zohledňovány v poměru 40 : 60 %. Hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení příslušné zkoušky, hodnocení ústní zkoušky pak tvoří zbývajících 60 %.
9. Žák vykoná zkoušku nebo část zkoušky úspěšně, pokud je hodnocen stupněm uvedeným v odstavci 7 písm. a) až d).

10. Pokud žák zkoušku nebo část zkoušky nekonal, uvádí se v protokolech u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.
11. Hodnocení zkoušek s výjimkou písemné práce oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku nebo její část konal.
12. Hodnocení písemné práce oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise bez zbytečného odkladu po vyhodnocení zkoušky zkušební maturitní komisí.
13. Pokud se písemná práce konají před ústními zkouškami, oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise jejich hodnocení nejpozději v době konání ústních zkoušek.
14. V případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou a žák některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.
15. Jestliže žák po zahájení některé zkoušky od jejího konání odstoupí, posuzuje se, jako by byl z dané zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný.
16. V případě, že je žákovi z vážných důvodů znemožněno dokončit některou zkoušku nebo její část, může předseda zkušební maturitní komise povolit žákovi konání zkoušky nebo její části v jiném termínu téhož zkušební období.
17. Výsledky zkoušek profilové části maturitní zkoušky předá ředitel školy Centru prostřednictvím informačního systému Centra bezprostředně po ukončení zkoušek v příslušné třídě.

## 6.2 Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

1. Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam nejméně 60 literárních děl a stanoví kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem.
2. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
3. Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii podle odstavce 1 žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu 20. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.
4. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Ředitel školy zajistí pracovní listy pro žáky k dílům z jejich vlastních seznamů literárních děl. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.
5. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 až 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
6. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.
7. Neodevzdá-li žák do data podle odstavce 3 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

### 6.3 Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí

1. Pro ústní zkoušku z cizího jazyka ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem stanoví 20 až 30 témat. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
2. Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.
3. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 až 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
4. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

### 6.4 Nahrazení zkoušky certifikátem

1. Pokud žák nahrazuje část profilové zkoušky z anglického jazyka nebo z německého jazyka standardizovanou zkouškou, převádí se hodnocení na stupeň prospěchu takto:
  - a. Certifikát prokazující úroveň znalosti jazyka na úrovni B2, C1 a vyšší pro AJ: výborný
  - b. Certifikát prokazující úroveň znalosti jazyka na úrovni B1, B2 a vyšší pro NJ: výborný

## 7. Celkové hodnocení maturitní zkoušky a vydání vysvědčení

1. Součástí celkového hodnocení maturitní zkoušky je kromě výše uvedených hodnocení také výsledek didaktických testů Centra pro zjišťování výsledků vzdělávání.
2. Ředitelka školy bez zbytečného odkladu po obdržení výsledků od Centra pro zjišťování výsledků vzdělávání vydá žákovi, který vykonal úspěšně obě části maturitní zkoušky, vysvědčení o maturitní zkoušce.
3. Celkové hodnocení maturitní zkoušky se provádí podle výsledků povinných zkoušek společné a profilové části podle stupnice
  - a. prospěl(a) s vyznamenáním, jestliže žák nebyl z žádné povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky hodnocen stupněm horším než 2 - chvalitebný a zároveň prostý aritmetický průměr hodnocení ze všech povinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky není vyšší než 1,50 a žák uspěl u povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky,
  - b. prospěl(a), jestliže žák nebyl z žádné povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky hodnocen stupněm 5 - nedostatečný a žák uspěl u povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky,
  - c. neprospěl(a), jestliže žák byl z některé povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky hodnocen stupněm 5 - nedostatečný nebo žák neuspěl u některé povinné zkoušky společné části maturitní zkoušky nebo povinnou zkoušku z jiného důvodu nevykonal úspěšně.



4. V případě, že žák nekonal společnou část v souladu s § 81 odst. 6 školského zákona, provede se celkové hodnocení pouze za profilovou část.

## 8. Závěrečná ustanovení

Tento dokument je interním dokumentem školy a je schválen zkušební maturitní komisí.

V Praze dne 23. března 2026

Mgr. Petra Bulejčková, Ph. D., ředitelka školy

## HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE

### VEDOUcí PRÁCE

JMÉNO ŽÁKA/ŽÁKYNĚ:

NÁZEV PRÁCE:

VEDOUcí PRÁCE:

KRITÉRIA KVALITATIVNÍ	DOSAŽENÁ ÚROVEŇ v bodech <sup>1</sup>				
	4	3	2	1	0
<b>OBSAH PRÁCE</b> dodržení zadaného tématu, přiměřená hloubka zpracování tématu, správnost faktografických údajů					
<b>KOMPOZICE</b> uspořádání a návaznost kapitol, úvod (téma, cíle, hl. prameny), funkčnost závěru					
<b>JAZYKOVÁ SPRÁVNOST</b> spisovné tvary slov, pravopis, interpunkce, logická stavba větných celků, stylistika odborného textu					
KRITÉRIA FORMÁLNÍ	DOSAŽENÁ ÚROVEŇ v bodech <sup>2</sup>				
	3	2	1	0	
<b>BIBLIOGRAFICKÉ ÚDAJE</b> použité zdroje, úplnost bibliografických údajů, citace, originalita práce					
<b>ÚČAST NA KONZULTACÍCH</b> dodržování termínů odevzdávání, účast na konzultacích <sup>3</sup>					
<b>ROZSAH PRÁCE</b> délka textu, splnění rozsahu dle zadání					
<b>TYPOGRAFIE</b> celková úprava, normostránky, řádkování, úprava do bloku, překlepy					
<b>BODŮ CELKEM</b>					

<sup>1</sup> Vybrané hodnocení označte křížkem: 4 = výborná úroveň, 0 = nedostatečná úroveň. Pokud je práce hodnocena v kterémkoli z těchto kritérií stupněm 0, celková známka maturitní práce je nedostatečná.

<sup>2</sup> Vybrané hodnocení označte křížkem: 3 = výborná úroveň, 0 = nedostatečná úroveň. Pokud je práce hodnocena v kterémkoli z těchto kritérií stupněm 0, celková známka maturitní práce je nedostatečná.

<sup>3</sup> Účast na konzultacích hodnotí pouze vedoucí práce.

SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE:

OTÁZKA K PRÁCI:

NAVRHOVANÉ CELKOVÉ HODNOCENÍ<sup>4</sup>:

Celkový počet bodů	Hodnocení
24 – 21 bodů	výborně
20 – 17 bodů	chvalitebně
16 – 13 bodů	dobře
12 – 9 bodů	dostatečně
0 – 8 bodů	nedostatečně

V Praze dne .....

podpis

---

<sup>4</sup> Vybrané hodnocení v pravém sloupci zvýrazněte/zakroužkujte.

## HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE

### OPONENT

JMÉNO ŽÁKA/ŽÁKYNĚ:

NÁZEV PRÁCE:

OPONENT PRÁCE:

KRITÉRIA KVALITATIVNÍ	DOSAŽENÁ ÚROVEŇ v bodech <sup>5</sup>				
	4	3	2	1	0
<b>OBSAH PRÁCE</b> dodržení zadaného tématu, přiměřená hloubka zpracování tématu, správnost faktografických údajů					
<b>KOMPOZICE</b> uspořádání a návaznost kapitol, úvod (téma, cíle, hl. prameny), funkčnost závěru					
<b>JAZYKOVÁ SPRÁVNOST</b> spisovné tvary slov, pravopis, interpunkce, logická stavba větných celků, stylistika odborného textu					
KRITÉRIA FORMÁLNÍ	DOSAŽENÁ ÚROVEŇ v bodech <sup>6</sup>				
	3	2	1	0	
<b>BIBLIOGRAFICKÉ ÚDAJE</b> použité zdroje, úplnost bibliografických údajů, citace, originalita práce					
<b>ROZSAH PRÁCE<sup>7</sup></b> délka textu, splnění rozsahu dle zadání					
<b>TYPOGRAFIE</b> celková úprava, normostránky, řádkování, úprava do bloku, překlapy					
<b>BODŮ CELKEM</b>					

SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE:

<sup>5</sup> Vybrané hodnocení označte křížkem: 4 = výborná úroveň, 0 = nedostatečná úroveň. Pokud je práce hodnocena v kterémkoli z těchto kritérií stupněm 0, celková známka maturitní práce je nedostatečná.

<sup>6</sup> Vybrané hodnocení označte křížkem: 3 = výborná úroveň, 0 = nedostatečná úroveň. Pokud je práce hodnocena v kterémkoli z těchto kritérií stupněm 0, celková známka maturitní práce je nedostatečná.

<sup>7</sup> Za každé 2 chybějící normostrany mínus 1 bod: 15 normostran = 3 body, 13–14 normostran = 2 body, 11–12 normostran = 1 bod, 10 a méně normostran = 0.



OTÁZKA K PRÁCI:

NAVRHOVANÉ CELKOVÉ HODNOCENÍ<sup>8</sup>:

Celkový počet bodů	Hodnocení
21 – 19 bodů	výborně
18 – 15 bodů	chvalitebně
14 – 11 bodů	dobře
10 – 8 bodů	dostatečně
0 – 7 bodů	nedostatečně

V Praze dne .....

podpis

---

<sup>8</sup> Vybrané hodnocení v pravém sloupci zvýrazněte/zakroužkujte.

**KONEČNÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE**

JMÉNO ŽÁKA/ŽÁKYNĚ:

NÁZEV PRÁCE:

PODOBNOST V PROCENTECH:						
HODNOCENÍ NAVRŽENÉ VEDOUCÍM PRÁCE <sup>9</sup> :	výborně	chvalitebně	dobře	dostatečně	nedostatečně	váha 4,5
HODNOCENÍ NAVRŽENÉ OPONENTEM PRÁCE:	výborně	chvalitebně	dobře	dostatečně	nedostatečně	váha 4
OBHAJoba PRÁCE: Obhajoba byla srozumitelná a věcně správná. Žák/yně uspokojivě odpověděl/a na položené otázky.	výborně	chvalitebně	dobře	dostatečně	nedostatečně	váha 1,5
KONEČNÉ HODNOCENÍ na základě navržených hodnocení a obhajoby:						

ČLENOVÉ ZKUŠEBNÍ KOMISE:

Datum:

Podpisy členů zkušební komise:

<sup>9</sup> Vybrané hodnocení zakroužkujte.

## Příloha 3: Hodnocení písemné práce z českého jazyka

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>
<b>1B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>
<b>2A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).</li> <li>Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
<b>2B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.</li> <li>V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>
<b>3A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatký mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>Nedostatký mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas.</li> <li>Nedostatký mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky.</li> <li>Nedostatký mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatký nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
<b>3B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezáladný.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je v zásadě nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členění a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je srozumitelná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodné členění a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

**Celkové hodnocení:**

26 – 30 bodů = 1  
 22 – 25 bodů = 2  
 19 – 22 bodů = 3  
 15 – 18 bodů = 4  
 0 – 14 bodů = 5  
 \* práci s méně než 250 slovy nelze hodnotit

## Příloha 4: Hodnocení písemné práce z anglického / z německého jazyka

	<b>I – Zpracování zadání / Obsah A – Zadání</b>	<b>II – Organizace a koheze textu A – Organizace textu</b>	<b>III – Slovní zásoba a pravopis A – Přesnost</b>	<b>IV – Mluvnické prostředky A – Přesnost</b>
<b>3</b>	Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.	Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný.	Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.	Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
<b>2</b>	Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.	Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu/části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.	Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu/části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
<b>1</b>	Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.	Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu/části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.	Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu/části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
<b>0</b>	Požadovaná charakteristika textu není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.	Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled. Většina textu není vhodně členěna a/nebo organizována.	Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.	Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.
	<b>B – Rozsah, obsah</b>	<b>B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)</b>	<b>B – Rozsah</b>	<b>B – Rozsah</b>
<b>3</b>	Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.	PTN jsou použity přiměřeně na odpovídající úrovni. Chyby v PTN nebrání porozumění textu. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.	Slovní zásoba je široká.	Rozsah mluvnických prostředků je široký.
<b>2</b>	Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. Text ojedinele obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	PTN jsou použity omezeně, koheze textu je zachována. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu/části textu. PTN jsou většinou použity správně a vhodně.	Slovní zásoba je většinou široká.	Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
<b>1</b>	Body zadání jsou ojedinele rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	PTN jsou použity ojedinele a/nebo jsou ve větší míře použity nesprávně a nevhodně. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu/části textu.	Slovní zásoba je ve větší míře omezená.	Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
<b>0</b>	Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.	PTN nejsou použity nebo jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. Chyby v PTN brání porozumění textu/části textu.	Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.	Rozsah mluvnických prostředků je omezený. / Mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.

21 – 24 bodů = 1
18 – 20 bodů = 2
15 – 17 bodů = 3
12 – 14 bodů = 4
0 – 11 bodů = 5

Práci s méně než 200 slovy nelze hodnotit a je považována za nedostatečnou.

Veškerá kritéria jsou hodnocena v souladu s výstupy ŠVP pro danou jazykovou úroveň.

## Příloha 5: Hodnocení ústní zkoušky

a) 1 - výborný	Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně; chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů.
b) 2 - chvalitebný	Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů i při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí.
c) 3 - dobrý	Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí mezery. Nepřesnosti a chyby ovšem dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb, objevují se nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.
d) 4 - dostatečný	Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby, které ale dokáže za pomoci zkoušejícího korigovat.
e) 5 – nedostatečný	Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné mezery. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí se vyskytují časté závažné chyby. Nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele.